

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

МКУ «Управления образования Балтасинского районного

исполнительного комитета»

МБОУ "Балтасинская СОШ"

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
предметов эстетико-
обществоведческого цикла
протокол № 1 от « 29 » августа
2024 г.

Рук. ШМО _____/Л. Р.
Шайхетдинова/

Согласовано
заместитель директора школы
по УВР _____/Ф. К. Гиматова /
«29 » августа 2024г.

Утверждено
Директор школы
_____ Г.Ф.Гилязова
Приказ №298 от «29 »
августа 2024 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00AB93F48479765A5090009E6E368F070D
Владелец: Гилязова Гульчачак Фидаильевна
Действителен с 15.08.2023 до 07.11.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1713918)

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 5 – 8 классов

Сабирзянова Фаниса Фаритовича, учителя музыки первой кв. категории

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №2
от «29» августа 2024 года

Балтаси 2024

Календарно- тематическое планирование 5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка моего края | | | | | |
| 1.1 | Фольклор – народное творчество | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Народное музыкальное творчество России | | | | | |
| 2.1 | Россия – наш общий дом | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 2.2 | Фольклор в творчестве профессиональных композиторов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 3. Русская классическая музыка | | | | | |
| 3.1 | Образы родной земли | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 3.2 | Золотой век русской культуры | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 3.3 | История страны и народа в музыке русских композиторов | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |

| Раздел 4. Жанры музыкального искусства | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| 4.1 | Камерная музыка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 4.2 | Симфоническая музыка | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 4.3 | Циклические формы и жанры | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Музыкальный фольклор народов Европы | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 1.2 | Музыкальный фольклор народов Азии и Африки | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 2. Европейская классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Национальные истоки классической музыки | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 2.2 | Музыка-зеркало эпохи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 3. Духовная музыка | | | | | |
| 3.1 | Храмовый синтез искусств | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |

| Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления | | | | | |
|---|------------------------------------|----|---|---|---|
| 4.1 | Мюзикл | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства | | | | | |
| 5.1 | Музыка и литература | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 5.2 | Музыка и театр | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 5.3 | Музыка кино и телевидения | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| 5.4 | Музыка и изобразительное искусство | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b004 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка моего края | | | | | |
| 1.1 | Наш край сегодня | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Народное музыкальное творчество России | | | | | |
| 2.1 | Фольклорные жанры | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 2.2 | На рубежах культур | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 3. Русская классическая музыка | | | | | |
| 3.1 | Образы родной земли | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 3.2 | Русская исполнительская школа | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 3.3 | Русская музыка – взгляд в будущее | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 3.4 | История страны и народа в музыке русских композиторов | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 3.5 | Русский балет | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | | | | https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 4. Жанры музыкального искусства | | | | | |
| 4.1 | Театральные жанры | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 4.2 | Камерная музыка | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 4.3 | Циклические формы и жанры | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 4.4 | Симфоническая музыка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Музыкальный фольклор народов Европы | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 1.2 | Народная музыка американского континента | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 2. Европейская классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Музыкальный образ | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 3. Духовная музыка | | | | | |
| 3.1 | Храмовый синтез искусств | 2 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|----|---|---|---|
| | | | | | https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления | | | | | |
| 4.1 | Молодежная музыкальная культура | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 4.2 | Музыка цифрового мира | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 4.3 | Мюзикл | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства | | | | | |
| 5.1 | Музыка и живопись | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 5.2 | Музыка кино и телевидения | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка моего края | | | | | |
| 1.1 | Календарный фольклор | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| 1.2 | Семейный фольклор | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Народное музыкальное творчество России | | | | | |
| 2.1 | Фольклорные жанры | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Русская классическая музыка | | | | | |
| 3.1 | История страны и народа в музыке русских композиторов | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| 3.2 | Русский балет | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 4. Жанры музыкального искусства | | | | | |
| 4.1 | Камерная музыка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|---|--|--|---|
| 4.2 | Театральные жанры | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| 4.3 | Симфоническая музыка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| 4.4 | Циклические формы и жанры | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 9 | | | |
| ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | По странам и континентам | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Европейская классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Музыкальная драматургия | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| 2.2 | Музыкальный образ | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| 2.3 | Музыкант и публика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| 2.4 | Музыкальный стиль | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| Раздел 3. Духовная музыка | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные жанры богослужения | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |

| Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления | | | | | |
|---|--|-----------|----------|----------|---|
| 4.1 | Молодежная музыкальная культура | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| 4.2 | Джазовые композиции и популярные хиты | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства | | | | | |
| 5.1 | Музыка и живопись. Симфоническая картина | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea40f0 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

8 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка моего края | | | | | |
| 1.1 | Наш край сегодня | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Народное музыкальное творчество России | | | | | |
| 2.1 | На рубежах культур | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Русская классическая музыка | | | | | |
| 3.1 | Русский балет | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| 3.2 | История страны и народа в музыке русских композиторов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| 3.3 | Русская исполнительская школа | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 4. Жанры музыкального искусства | | | | | |
| 4.1 | Театральные жанры | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| 4.2 | Симфоническая музыка | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Музыкальный фольклор народов Азии и Африки | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 2. Европейская классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Музыка – зеркало эпохи | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Духовная музыка | | | | | |
| 3.1 | Религиозные темы и образы в современной музыке | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления | | | | | |
| 4.1 | Музыка цифрового мира | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| 4.2 | Мюзикл | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| 4.3 | Традиции и новаторство в музыке | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |

| Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства | | | | | |
|--|---------------------------|-----------|----------|----------|---|
| 5.1 | Музыка кино и телевидения | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Традиционная музыка – отражение жизни народа | 1 | | | | |
| 2 | Музыка моей малой Родины | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9ae6a https://m.edsoo.ru/f5e9b748 |
| 3 | Вокальная музыка: Россия, Россия, нет слова красивей | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8 |
| 4 | Музыкальная мозаика большой страны | 1 | | | | |
| 5 | Вторая жизнь песни | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b270 https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8 |
| 6 | Образы родной земли | 1 | | | | |
| 7 | Слово о мастере | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9bd1a |
| 8 | Первое путешествие в музыкальный театр | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0 |
| 9 | Второе путешествие в музыкальный театр | 1 | | | | |
| 10 | Звать через прошлое к настоящему | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9f104 |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| 11 | Музыкальная картина | 1 | | | | |
| 12 | О доблестях, о подвигах, о славе | 1 | | | | |
| 13 | Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно | 1 | | | | |
| 14 | Жанры инструментальной и вокальной музыки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9d6d8 https://m.edsoo.ru/f5e9e524 |
| 15 | Всю жизнь мою несу Родину в душе | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8 |
| 16 | Музыкальные образы | 1 | | | | |
| 17 | Символ России | 1 | | | | |
| 18 | Музыкальные путешествия по странам и континентам | 1 | | | | |
| 19 | Народные традиции и музыка Италии | 1 | | | | |
| 20 | Народные традиции и музыка Италии | 1 | | | | |
| 21 | Африканская музыка – стихия ритма | 1 | | | | |
| 22 | Восточная музыка | 1 | | | | |
| 23 | Истоки классической музыки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9e092 https://m.edsoo.ru/f5e9e236 |
| 24 | Истоки классической музыки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9e3a8 |
| 25 | Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь | 1 | | | | |
| 26 | Музыка-зеркало эпохи | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|
| 27 | Небесное и земное в звуках и красках | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9f884 |
| 28 | Любить. Молиться. Петь. Святое назначение | 1 | | | | |
| 29 | Мюзиклы в российской культуре | 1 | | | | |
| 30 | Что роднит музыку и литературу | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b41e |
| 31 | Музыка в театре, в кино, на телевидении | 1 | | | | |
| 32 | Музыка в театре, в кино, на телевидении | 1 | | | | |
| 33 | Музыка в театре, в кино, на телевидении | 1 | | | | |
| 34 | Музыкальная живопись и живописная музыка | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9d85e |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | «Подожди, не спеши, у берез посиди...» | 1 | | | | |
| 2 | Современная музыкальная культура родного края | 1 | | | | |
| 3 | Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea0734 https://m.edsoo.ru/f5ea0d06 https://m.edsoo.ru/f5ea09fa |
| 4 | Народное искусство Древней Руси | 1 | | | | |
| 5 | Фольклорные традиции родного края и соседних регионов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6 |
| 6 | Мир чарующих звуков: романс | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea05b8 https://m.edsoo.ru/f5ea0b80 |
| 7 | Два музыкальных посвящения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea1c60 |
| 8 | Портреты великих исполнителей | 1 | | | | |
| 9 | «Мозаика» | 1 | | | | |
| 10 | Образы симфонической музыки | 1 | | | | |
| 11 | Патриотические чувства народов России | 1 | | | | |
| 12 | Мир музыкального театра | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 13 | Фортуна правит миром | 1 | | | | |
| 14 | Образы камерной музыки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea25c0 https://m.edsoo.ru/f5ea30ec |
| 15 | Инструментальный концерт | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea2746 |
| 16 | Вечные темы искусства и жизни | 1 | | | | |
| 17 | Программная увертюра. Увертюра-фантазия | 1 | | | | |
| 18 | По странам и континентам | 1 | | | | |
| 19 | По странам и континентам | 1 | | | | |
| 20 | Народная музыка американского континента | 1 | | | | |
| 21 | Народная музыка американского континента | 1 | | | | |
| 22 | Музыкальный образ и мастерство исполнителя | 1 | | | | |
| 23 | Симфоническое развитие музыкальных образов | 1 | | | | |
| 24 | Симфоническое развитие музыкальных образов | 1 | | | | |
| 25 | Духовный концерт | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea17f6 |
| 26 | Духовный концерт | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea195e |
| 27 | Авторская песня: прошлое и настоящее | 1 | | | | |
| 28 | Давайте понимать друг друга с | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|--|-------------------------------------|----|---|---|--|---|
| | полуслова: песни Булата Окуджавы | | | | | |
| 29 | Космический пейзаж | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea36fa |
| 30 | Мюзикл. Особенности жанра | 1 | | | | |
| 31 | Портрет в музыке и живописи | 1 | | | | |
| 32 | Ночной пейзаж | 1 | | | | |
| 33 | Музыка в отечественном кино | 1 | | | | |
| 34 | Музыка в отечественном кино | 1 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Музыкальное путешествие: моя Россия | 1 | | | | |
| 2 | Семейный фольклор | 1 | | | | |
| 3 | Музыкальный народный календарь | 1 | | | | |
| 4 | Календарные народные песни | 1 | | | | |
| 5 | Этюды | 1 | | | | |
| 6 | «Я русский композитор, и... это русская музыка» | 1 | | | | |
| 7 | В музыкальном театре. Балет | 1 | | | | |
| 8 | Балеты | 1 | | | | |
| 9 | Вокальные циклы | 1 | | | | |
| 10 | Камерная музыка | 1 | | | | |
| 11 | В музыкальном театре | 1 | | | | |
| 12 | Судьба человеческая – судьба народная | 1 | | | | |
| 13 | Классика и современность | 1 | | | | |
| 14 | В концертном зале | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea6ed6 |
| 15 | Прелюдия | 1 | | | | |
| 16 | Концерт | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 17 | Соната | 1 | | | | |
| 18 | По странам и континентам | 1 | | | | |
| 19 | Традиционная музыка народов Европы | 1 | | | | |
| 20 | Музыкальная драматургия - развитие музыки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea6576 |
| 21 | Музыкальная драматургия - развитие музыки | 1 | | | | |
| 22 | Героические образы в музыке, литературе, изобразительном искусстве | 1 | | | | |
| 23 | Инструментальная музыка | 1 | | | | |
| 24 | Транскрипция | 1 | | | | |
| 25 | Музыкальный стиль | 1 | | | | |
| 26 | Сюжеты и образы религиозной музыки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea694a https://m.edsoo.ru/f5ea5036 https://m.edsoo.ru/f5ea5fae https://m.edsoo.ru/f5ea59aa |
| 27 | Образы «Вечерни» и «Утрени» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea613e |
| 28 | Рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда» | 1 | | | | |
| 29 | Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова | 1 | | | | |
| 30 | «Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвина | 1 | | | | |
| 31 | Популярные хиты | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|--|
| 32 | Симфоническая картина | 1 | | | | |
| 33 | Вечная красота жизни | 1 | | | | |
| 34 | Мир образов природы родного края в музыке, литературе, живописи | 1 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Милый сердцу край | 1 | | | | |
| 2 | Исследовательский проект на одну из тем | 1 | | | | |
| 3 | Музыкальная панорама мира | 1 | | | | |
| 4 | Современная жизнь фольклора | 1 | | | | |
| 5 | Классика балетного жанра | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea20c |
| 6 | В музыкальном театре | 1 | | | | |
| 7 | В концертном зале | 1 | | | | |
| 8 | Музыкальная панорама мира | 1 | | | | |
| 9 | Исследовательский проект | 1 | | | | |
| 10 | В музыкальном театре. Опера | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9afa |
| 11 | «Князь Игорь» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9c62 |
| 12 | Опера: строение музыкального спектакля | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4 |
| 13 | Портреты великих исполнителей | 1 | | | | |
| 14 | Музыкальные зарисовки | 1 | | | | |
| 15 | Симфония: прошлое и настоящее | 1 | | | | |
| 16 | Приёмы музыкальной драматургии | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 17 | Лирико-драматическая симфония | 1 | | | | |
| 18 | Музыкальные традиции Востока | 1 | | | | |
| 19 | Воплощение восточной тематики в творчестве русских композиторов | 1 | | | | |
| 20 | Воплощение восточной тематики в творчестве русских композиторов | 1 | | | | |
| 21 | Музыкальные завещания потомкам | 1 | | | | |
| 22 | Музыкальные завещания потомкам | 1 | | | | |
| 23 | Музыка в храмовом синтезе искусств | 1 | | | | |
| 24 | Неизвестный Свиридов «О России петь — что стремиться в храм...» | 1 | | | | |
| 25 | Свет фресок Дионисия — миру | 1 | | | | |
| 26 | Классика в современной обработке | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eab27e https://m.edsoo.ru/f5eab4d6 |
| 27 | В музыкальном театре. Мюзикл | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eabc2e https://m.edsoo.ru/f5eabff8 https://m.edsoo.ru/f5eac156 |
| 28 | Популярные авторы мюзиклов в России | 1 | | | | |
| 29 | «Музыканты – извечные маги» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eab86e https://m.edsoo.ru/f5eab9c2 |
| 30 | «Музыканты – извечные маги» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eabaf8 |
| 31 | Музыка в кино | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|
| | | | | | | https://m.edsoo.ru/f5ea85a6 |
| 32 | Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea8786 |
| 33 | Музыка к фильму «Властелин колец» | 1 | | | | |
| 34 | Музыка и песни Б.Окуджавы | 1 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

